

Выписка
из основной образовательной программы
начального общего образования

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №2»**

**Рабочая программа
по родному языку
для 4 класса
на 2022-2023 учебный год**

Нижневартовск

СОДЕРЖАНИЕ.

- 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**
- 2. Содержание учебного предмета.**
- 3. Календарно - тематическое планирование.**

Учебный предмет «Родной язык»

Программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и обеспечена УМК «Начальная школа XX I века»: 4 класс: «Русский язык» – учебник для 4 класса. Автор: С.В.Иванов, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Цель занятий, проводимых по программе «Школа развития речи», - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачами курса являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами изучения предмета «развитие речи» являются следующие умения и качества:

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Развития речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:

4-й класс

иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

пользоваться толковым словарём; *практически различать многозначные слова*, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

№ урока	Дата проведения	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1 2	07.09 14.09	Омонимы, омофоны, омоформы. Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры	2	Формирование представления об омонимии в каламбурах.
3	21.09	Фразеологизмы. Применение их в сказках	1	Формирование представления о фразеологизме, о слове с переносным значением.
4	28.09	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в разговорной речи	1	Навыки употребления фразеологизмов.
5	05.10	Диалектизмы.	1	Формирование представления о диалектизме в литературном языке.
6	12.10	Сравнение, эпитеты, олицетворение	2	Навыки употребления образных средств языка.

7	19.10	Сравнение, эпитеты, олицетворение. Работа с текстом.		речи.
8	26.10	Метафора.	1	Роль метафоры в художественном
9	09.11	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	Умение уместного употребления п
10	16.11	Подготовка к написанию сочинения по пословице.	1	Умение раскрывать смысл послов
11	23.11	Написание сочинения по пословице.	1	Умение редактировать текст, испр ошибки.
12	30.11	Анализ сочинений. Художественный стиль. Общее понятие.	1	Умение составлять текст в художе
13	07.12	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	Умение составлять текст в художе ном стиле.
14	14.12	Рифма.	1	Умение определять стихи, опреде
15	21.12	Диалог и монолог.	1	Диалог и монолог как форма речи
16	11.01	Драматические импровизации.	1	Уметь трансформировать рассказ
17	18.01	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	Уметь определять все части текста