

Приложение

к основной образовательной программе

начального общего образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №2»

Рабочая программа

по технологии

для 3 класса

на 2022-2023 учебный год

Нижневартовск

СОДЕРЖАНИЕ.

- 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**
- 2. Содержание учебного предмета.**
- 3. Календарно - тематическое планирование.**

Программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения начального общего образования и обеспечена УМК «Начальная школа XXI века», автор Лутцева Е.К.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

К концу третьего класса обучающиеся приобретут следующие знания и умения:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах,
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира,
- планировать и выполнять практические задания с опорой на инструкционную карту,
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей,
- отбирать и выполнять оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки (при разметке деталей, сборке и отделке изделия),
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами (линейка, циркуль, ножницы, игла).
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения,
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения детали,
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, чертежу или эскизу.
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
- будут знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;

- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;

- начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- уметь готовить сообщение на заданную тему;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
- ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;

- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пяльцы, вышивка**);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;

- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции,
- уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью

получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера.

3.КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Тема	Количество часов
1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.	6 часов
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	14 часов
3. Конструирование и моделирование.	10 часов
4. Практика работы на компьютере.	4 часа
Итого	34 часа

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Цели и задачи урока	Планируемые образовательные результаты				Дата проведения
				регулятивные	познавательные	коммуникатив-ные	личностные	По плану
1.	Зеркало времени Одежда и стиль эпохи.	Урок исследования.	Создание условий для понимания связи времен в основных строительных, архитектурных технологиях, в одежде; Понимания особенности профессии архитектора, строителя, модельера.	Называть используемые для рукотворной деятельности материалы.	Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе.	Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека-мастера.	07.09
2.	Постройки Древней Руси.	Урок практикум.	Создание условий для понимания истории мастерства в Древней Руси на примере русского зодчества. Называть профессии древнерусских мастеров.	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края.	Получение знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика).	Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	14.09
3.	Постройки Древней Руси.	Урок исследования.	Создание условий для формирования способности анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу, составлять план, действовать по плану.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. высказывать свое мнение.	Самостоятельный отбор материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе.	Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.	21.09
4.	Плоские и объемные фигуры.	Комбинированный урок.	Создание условий для нахождения сходства и различия у плоских и объемных предметов. Понимать что такое трехмерность и проекция. Анализировать способы изготовления объемной фигуры, игрушки.	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на	Знание особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними. Знание названий, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их	Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Понимать исторические традиции ремесел. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.	28.09

				уроке.	различие.			
5.	Делаем объемные фигуры. Изобретение русской избы.	Урок-исследование	Создание условий для формирования способности различать развертку и чертеж. Читать чертеж развертки. Выполнять развертку коробки с опорой на её чертеж.	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал).	Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	5.10
6.	Изготавливаем объемные фигуры. Изготовление русской избы.	Урок практикум.	Создание условий для формирования способности анализировать последовательности изготовления развертки коробки. Находить рисунок и развертку коробки. Определять дно, борта, клапаны развертки.	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	12.10
7.	Доброе мастерство. Экскурсия.	Урок экскурсия.	Создание условий для знакомства с ремеслами на Руси в древние времена. Прослеживать связь времен. Рассказывать о современных производствах, возникших в нашем крае из старинных ремесел, традиционных для данной местности.	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал).	Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	19.10
8.	Разные времена	Урок исследование	Создание условий для знакомства с культурой	Находить необходимую	Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях	Формировать собственное мнение и	Уважительно относиться к	26.10

	– разная одежда.	ование.	народов, отраженной в одежде; свойства натуральных тканей.	информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов). Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	позицию.	результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	
9.	Русский костюм	Урок исследования.	Создание условий для знакомства с культурой народов, отраженной в одежде; свойства натуральных тканей.	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов). Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	Формировать собственное мнение и позицию.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	9.11
10	Какие бывают ткани.	Урок исследования.	Создание условий для формирования способности анализировать из чего изготавливали ткани наши предки, из чего изготавливают ткани сегодня.	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал).	Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	Использовать речь для регуляции своего действия.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	16.11
11	Застежка и отделка одежды.	Урок-исследование.	Создание условий для получения знаний об видах отделки одежды. Подготовить мини-проект «Из истории пуговицы».	Учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения	Получение знаний об обобщенных названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.	Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач	Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в	23.11

				отдельных этапов изготовления изделий.			паре. Воспитание и развитие внимательности и доброжелательности	
12	От замысла - к результатам там. Семь технологических задач.	Урок-исследование.	Создание условий для работы над проектом. Применять знания о конструктивных особенностях и приемах выполнения технологических операций.	<i>С помощью учителя</i> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Умение готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок. Знание происхождения некоторых натуральных тканей и их видов	Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.	30.11
13	От замысла - к результатам там. Семь технологических задач.	Урок-исследование.	Создание условий для анализа конструктивных особенностей различных изделий. Понимать что такое разборная и не разборная конструкция.	Искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).	Умение убирать рабочее место. Умение выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. творческой деятельности. Знание неподвижного и подвижного способов	Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Воспитание и развитие заботливости. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	07.12
14	От замысла – к результату: семь технологических задач.	Урок практикум.	Создание условий для формирования умений соединять деталь подвижно неподвижно.	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> .	Умение самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту; соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими.	Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать	14.12

				Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.			нужную информацию, перерабатывать ее.	
15	От замысла – к результату: семь технологических задач.	Урок-исследование.	Создание условий для формирования умения выбирать способ соединения деталей; выбирать технологически оправданный способ соединения деталей в зависимости от назначения изделия и материала.	Называть используемые для ручной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Знание*(на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские)в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Воспитание и развитие уважительного отношения к культуре всех народов. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	21.12
16	Новогодняя мастерская.	Урок-практикум	Создание условий для развития умения применять освоенные знания и практические, умения (технологические, графические, конструкторские)в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.	Знание названий, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов.	Формировать собственное мнение и позицию.	Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее; объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	28.12
17	Новогодняя мастерская.	Урок-выставка.	Создание условий для презентации учениками лучших работ, выполненных в течение учебного года.	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. <i>Под контролем учителя</i>	Знание линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. Умение решать несложные конструкторско-	Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	18.01

				выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	технологические задачи.			
18	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка.	Урок-исследование	Создание условий для формирования знаний (на уровне представлений) нескольких профессий мастеров родного края.	Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	С помощью учителя исследует конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	25.01
19	Размножение растений делением куста и отпрыска.	Урок практикум.	Создание условий для формирования знаний о растении «отпрыске». Вид размножения растения на примере комнатных растений.	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Находит наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем.	Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.	01.02
20	Когда растение просит о помощи.	Урок применения полученных знаний	Создание условий для развития умения применять освоенные знания и практические, выполнять пересадку и	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.	Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного	Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение сотрудничать в совместном решении	08.02

		знаний на практике.	перевалку, необходимость подкормки растения.	Самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	искусства.	беседу и обсуждение на уроке.	проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	
21	Цветочное убранство интерьера.	Урок проект.	Создание условий для выполнения коллективного творческого проекта. Распределять работу. Находить дополнительную литературу. Составлять эскизы. Подбирать растения.	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства.	Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.	15.02
22	Цветочное убранство интерьера.	Урок вхождения в новую тему.	Создание условий для выполнения коллективного творческого проекта. Распределять работу. Находить дополнительную литературу. Составлять эскизы. Подбирать растения.	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.	Знание происхождения натуральных тканей и их видов.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Воспитание и развитие уверенности в себе. Воспитание и развитие чуткости. Воспитание и развитие доброжелательности, общительности.	22.02
23	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	Урок-проект.	Создание условий для знакомства с основными стихиями. Природы и их ролью в жизни человека.	<i>С помощью учителя</i> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства.	Формировать собственное мнение и позицию.	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	01.03

24	Главный металл.	Урок путешествия	Создание условий для знакомства с «секретами» металла, как искусственный материал.	С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Знание названия, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).	Использовать речь для регуляции своего действия.	Умение сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	15.03
25	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	Урок-исследование.	Создание условий для исследования в каких сооружениях и для чего используется энергия ветра; что такое «передаточный механизм».	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства.	Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	22.03
26	Вода работает на человека. Водяные двигатели.	Урок проект	Создание условий для понимания особенности действия передаточного механизма в водяной мельнице.	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства. Находить сходство и различие передаточного механизма, работающего от ветра и силы воды.	Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.	05.04
27	Паровые двигатели.	Урок применения полученных	Создание условий для знакомства с термином «паровой двигатель». Применять конструкторско-	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.	Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного	Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое	12.04

		знаний на практике.	технологическое мышление.	Самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	искусства. Достоинства «парового двигателя». Применяет конструкторско-технологическое мышление.	анализировать изделия.	мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.	
28	Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	Урок-исследование.	Создание условий для понимания какую роль играет электричество в жизни современного человека.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи.	Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.	19.04
29	Какая бывает информация.	Урок-исследование.	Создание условий для знакомства со способами получения человеком информации об окружающем мире	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.	Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	26.04
30	Какая бывает информация	Урок-проект.	Создание условий для знакомства со способами получения человеком информации об окружающем мире	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Учиться планировать	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия,	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия	03.05

				практическую деятельность на уроке.	отделка. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи.		результатов трудовой деятельности человека-мастера.	
31	Компьютерные программы.	Урок-проект.	Создание условий для знакомства со способами получения человеком информации об окружающем мире	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов).	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи.	Формировать собственное мнение и позицию.	Умение сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	10.05
32	Работа с Интернетом.	Урок-проект.	Создание условий для знакомства со способами получения человеком информации об окружающем мире	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов).	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Знание отличий макета от модели.	Использовать речь для регуляции своего действия.	Умение сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	17.05
33	Изобретение бумаги. Основные	Урок-проект.	Создание условий для формирования умения конструировать и моделировать изделия из различных материалов по	С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу.	Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать	24.05

	технологически е этапы.		модели, простейшему чертежу или эскизу.	декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи.		нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	
34	Из истории изобретений. Паровой двигатель, печатная книга, колесо.	Урок-выставка.	Создание условий для презентации учениками лучших работ, выполненных в течение учебного года.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение.	Знание (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.	Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Уважительно относиться к результатам труда.	24.05 Интегри Рован.

